



pentru
JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI DIDACTICE ALESE

Propunător: Prof. Balan Mihaela

Unitatea de învățământ: G.P.P. Marginea

Nivelul de vârstă/ Grupa: nivelul II / grupa mare „Prichindeii”

Tema anuală de învățare: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema proiectului: „Primăvară, te iubim!”

Tema săptămânală: „Pomii au înflorit, păsările au venit”

Categoria de activitate: A.L.A.1 -Jocuri și activități didactice alese.

Tema activității – „Vin păsările călătoare”

Artă: „Broscuțe și peștișori” – pictură cu bețișorul

Știință: „Rândunica și barza” – puzzle;

Nisip și apă: „Malul lacului”-amenajare

Scopul activității: Exersarea deprinderilor artistico-plastice, de muncă intelectuală și practico-aplicative în contexte stimulative;

Obiective operaționale:

- ❖ Să picteze siluetele respectând tehnica dactilopicturii;
- ❖ Să reconstituie întregul unind părțile componente ale puzzle-ului;
- ❖ Să amenajeze malul lacului și cărări pe machetă utilizând pietricelele și nisip;
- ❖ Să utilizeze corespunzător instrumentele și materialele de lucru, respectând indicațiile educatoarei;
- ❖ să interacționeze cu membrii grupului dovedind empatie, toleranță, respect.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația euristică și examinatoare, expunerea, observația, demonstrația, explicația, exercițiul și problematizarea.

Resurse materiale: barza polistiren, machetă, siluete broscuțe și peștișori, acuarele, bețișoare, lipici, puzzle, găletușă cu pietricele pentru cărări.

Elemente de joc: surpriza, aplauze, mânguirea materialelor, stimularea, mișcarea.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Durată: 30 de minute

Bibliografie:

- * Dumitrana M. (2001), „Educarea limbajului în învățământul preșcolar, Comunicarea orală”, Ed. Compania București.
- * Gheorghina B, Taiban M., „Metodica jocurilor și a programului distractiv”, Editura Didactică și Pedagogică, București;

Nr. crt	Etapetele activității	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare / Metode și indicatori
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ	
1.	Captarea și orientarea atenției	Barza îi orientează pe copii spre elementul surpriză având menirea de a le crea o stare afectivă prin noutatea situației și trezirea interesului pentru descoperirea ofertei de lucru și împărțirea copiilor pe centre.	Expunerea Conversația	Barza din polistiren	
2.	Anunțarea temei și a obiectivelor operaționale	Se anunță tema și obiectivele activității în termeni accesibili copiilor.	Expunerea		
3.	Prezentarea conținutului și dirijarea învățării	Transferul secvențial de cunoștințe, priceperi și deprinderi pentru rezolvarea unor situații problemă prin antrenarea copiilor în experiențe noi la centrele deschise: nisip și apă, știință, artă. * utilizarea corectă a bețișoarelor și a acuarelelor, exersând abilitățile artistice *exersarea abilității de a identifica părțile componente ale fiecărei imagini refăcând întregul. *utilizarea corectă a nisipului și a pietricelelor	Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul Exercițiul	Siluate cu broscuțe și peștișori, acuarele, bețișoare Piese puzzle, coli albe, lipici Găletușa cupietricele/ nisip	Probă practică Realizarea unui ansamblu creativ apropiat de realitate Probă practică Relizarea întregului prin îmbinarea părților componente Proba practica Amenajarea cărărilor și a malului lacului Proba orală -descrierea tehnicii folosite în realizarea siluetelor; -formulare explicații cu privire la realizarea puzzle-ului;

					<i>-descrierea modului de amenajare a cărărilor</i>
4.	Obținerea performanței	<p><i>Realizarea corectă a tuturor sarcinilor de lucru ,atât în grup cât și individual , pe centre, solicitând copiii să participe activ la învățare, cooperând pentru realizarea unui obiectiv comun.</i></p> <p><i>-Amenajarea corectă a cărărilor și a malului lacului;</i></p> <p><i>-Pictarea siluetelor date;</i></p> <p><i>- Reconstituirea întregului prin îmbinarea pieselor de puzzle a fiecărei imagini date.</i></p>	<p><i>Munca independentă</i></p> <p><i>Munca în grup</i></p> <p><i>Exercițiul</i> <i>Conversația</i></p>	<p><i>Materialele realizate de către copii la centre</i></p>	<p><i>Probă practică</i> <i>Realizarea tuturor sarcinilor de către copii</i> <i>Proba orală:</i> <i>Formularea unei concluzii în legătură cu:</i> <i>-pictarea siluetelor</i> <i>-puzzelul realizat</i> <i>-modalitatea de amenajare a cărărilor.</i></p>
5.	Evaluare	<p><i>Se solicită copiilor să se autoevalueze și să evalueze activitatea per ansamblu, după criterii comunicate de educatoare.</i></p> <p><i>Se vor face aprecieri asupra respectării tehnicilor; algoritmului de lucru, cât și a comportamentului copiilor în activitate.</i></p>	<p><i>Autoevaluarea</i> <i>Coevaluarea</i> <i>Aprecieri verbale</i></p>	<p><i>Lucrările finalizate la cele trei centre.</i></p>	<p><i>Observarea evaluativă a comportamentului copiilor</i> <i>Analiza produselor activității</i></p>

