

PROIECT DIDACTIC

DATA: 30.03.2021

CLASA: Pregătitoare Step by Step

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială „Regina Elisabeta” Rădăuți

PROF. ÎNV. PRIMAR: Hurjui Mihaela

ARIA CURRICULARĂ: Arte și tehnologii

DISCIPLINA: Arte vizuale și abilități practice

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: „Sărbătoarea Paștelui”

SUBIECTUL LECȚIEI: Tablou de primăvară

FORMA DE REALIZARE: activitate integrată

TIPUL LECȚIEI: Formare de priceperi și deprinderi

SCOPUL:

- Dezvoltarea priceperilor și deprinderilor de a utiliza tehnici de lucru simple cu diferite materiale sintetice;
- Dezvoltarea simțului practic și estetic.

DISCIPLINE IMPLICATE : Dezvoltare personală

Comunicare în limba română

Muzică și mișcare

COMPETENȚE SPECIFICE:

1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual

2.1. Observarea unor caracteristici simple ale materialelor întâlnite în mediul familiar

2.3. Realizarea de obiecte/construcții folosind material ușor de prelucrat și tehnici accesibile

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Pe parcursul lecției, elevii vor fi capabili:

- O₁- să identifice materialele și tehnicile de lucru folosite în realizarea unui produs;
- O₂- să confecționeze produse folosind materiale și tehnici de lucru adecvate;
- O₃ – să respecte etapele de lucru corespunzătoare procesului tehnologic;
- O₄ – să aprecieze produsele realizate având în vedere criteriile stabilite.

STRATEGII DIDACTICE:

METODE ȘI PROCEDEE:: conversația, observația, explicația, demonstrația, activitatea practică;

MIJLOACE DE ÎNVĂȚARE:: pălăria Primăverii, carton colorat, floricele din hârtie, foarfece, lipici, buburuze, fluturași, șablon cu copăcel, carioci, tablă interactivă.

MODURI DE ORGANIZARE: frontal, individual.

RESURSE: - umane: 25 elevi

- temporale: 45 minute

BIBLIOGRAFIE:

Diaconu Mihai – Îndrumător pentru lecțiile de abilități practice, clasele I-IV;

www.twinkl.ro

Nr. crt.	Etapele lecției	O.B O.P	Conținutul științific	Strategii didactice			Evaluare
				Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Moduri de organizare	
1.	Moment organizatoric		Se asigură cadrul organizatoric necesar desfășurării optime a lecției. Se distribuie elevilor materialele necesare.	Conversația		Frontal	
2.	Captarea atenției		Se prezintă elevilor sub formă de surpriză <i>pălăria Primăverii</i> . Aceasta este mesagerul anotimpului primăvara .	Conversația	Pălăria Primăverii	Frontal	Capacitatea de a asculta mesajul transmis
3.	Anunțarea temei și a obiectivelor		Se comunică elevilor tema „ <i>Tablou de primăvara</i> ” și obiectivele lecției în termeni accesibili lor.	Expunerea Explicația		Frontal	Capacitatea de a recepționa un mesaj

4.	Dirijarea conținutului	O ₁	<p>a) Intuirea materialelor și prezentarea lucrării model</p> <p>Se prezintă și se analizează lucrarea model. Se identifică materialele folosite (șablon cu copăcel, carton colorat, floricele din hârtie albă, floricele din hârtie colorată, fluturași, buburuza, carioci, lipici).</p>	Conversația Demonstrația	Materialele de lucru	Frontal	Capacitatea de a identifica materialele folosite în realizarea produselor
		O ₂	<p>b) Explicarea și demonstrarea modului de lucru</p> <p>Se explică etapele de realizare a colajului, procedeele de lucru, precum și criteriile pe baza cărora se va realiza evaluarea lucrărilor elevilor.</p>	Observația dirijată	Materiale de lucru	Frontal	Capacitatea de a urmări cu atenție explicațiile date
		O ₃	<p>Etapele de lucru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se decupează după contur copăcelul de pe șablon; - se amplasează pe mijlocul cartonului colorat și se lipește; - se lipesc floricelele albe pe coroana acestuia; - tabloul se va decora prin lipire cu floricele colorate, fluturași și buburuze. 	Conversația Explicația	Tablă interactivă		

		<p>- se vor desena si colora tulpinile, frunzele floricelelor cu carioci.</p> <p><i>c) Executarea lucrării de către elevi</i></p> <p>O₁ Se solicită elevilor să repete etapele de lucru pentru a demonstra că au înțeles ce au de făcut.</p> <p><i>Observații:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - păstrarea curățeniei la locul de muncă; - respectarea normelor de protecție a muncii pentru a nu se accidenta; <p>Se executa câteva exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii.</p> <p>O₂ Se trece la executarea lucrărilor, pe un fond muzical adecvat temei, sub directa supraveghere și îndrumare a cadrului didactic. Pe măsură ce lucrările sunt gata se va realizeaza expoziția din fața clasei.</p> <p>O₃</p>	<p>Conversația</p> <p>Muncă independentă</p> <p>Muncă independentă</p>	<p>Tablă interactivă</p>	<p>Frontal</p> <p>Individual</p>	<p>Capacitatea de a prezenta etapele de realizare a unui produs</p> <p>Capacitatea de a aplica etapele de realizare a unui produs</p>
--	--	---	--	--------------------------	----------------------------------	---

5.	Analiza și aprecierea lucrărilor	O ₄	<p>Se fac aprecieri asupra lucrărilor colegilor și asupra propriei lucrări având în vedere următoarele criterii:</p> <ul style="list-style-type: none"> - respectarea tehnicilor și a etapelor de lucru; - finalizarea produselor; - acuratețea lucrului îngrijit; - curățenia la locul de muncă. 	Expunerea Conversația	Lucrările realizate	Individual	Capacitatea de a se aprecia între ei și de a-și aprecia propria lucrare.
6.	Evaluare și încheierea activității	O ₄	<p>Aprecierile cadrului didactic asupra modului cum s-au implicat elevii pe parcursul întregii activități.</p> <p>Se interpretează cântecul ”Copăcelul”.</p>	Conversația	Tablă interactivă	Frontal	Capacitatea de a interpreta cântecul